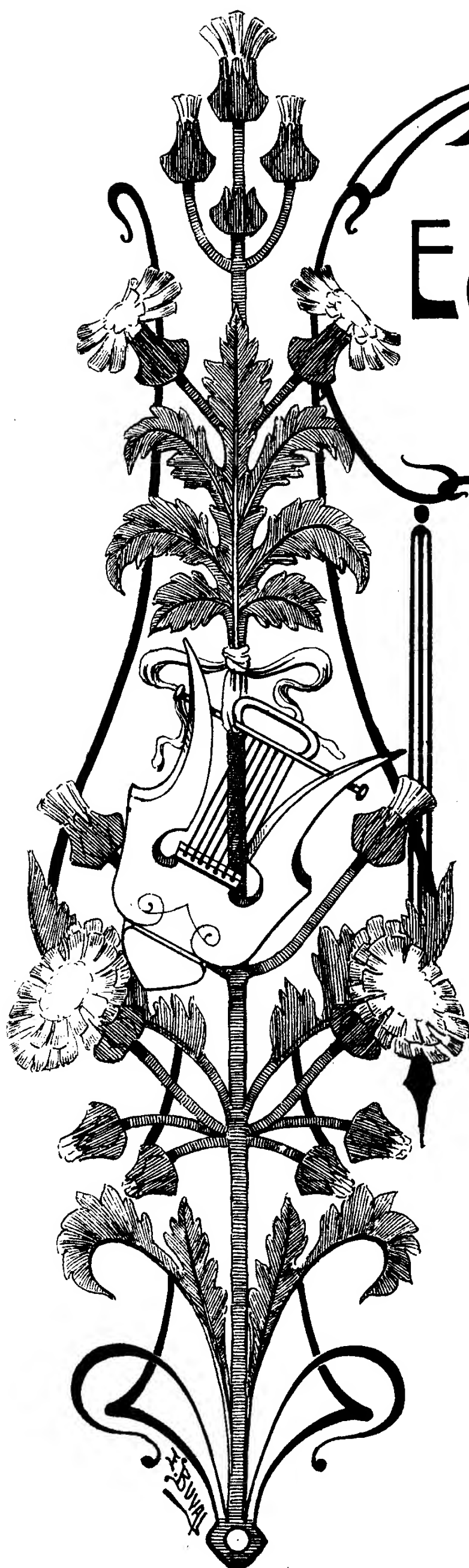


C. 1911



Ed. CHAVAGNAT

ŒUVRES POUR PIANO

Prix nets.

- Op.132. Le Chant des Rameurs, *Orientale*. 1^f.75
Op.153. Nos Anciens, *Deux pièces*
 N^o1. Menuet 1.75
 N^o2. Gavotte 1.75
Op.163. Yamina, *Chanson Arabe* 1.35
Op.167. Le Sylphe, *Mazurka* 1.75
Op.199. Chansons de l'Aïeule
 N^o1. Souvenance 1.75
 N^o2. Amusette 1.50
Op.200. Retour de Fête, *Chanson-Marche* .. 1.75
Op.201. Étoile du Matin, *Romance sans paroles*. 1.75
Op.207. Tête de Linotte, *Valse* 1.75
Op.208. Les Fileuses, *Caprice en forme de Valse*. 2. „

PIANO et VIOLON (ou VIOLONCELLE)

Op.201. Étoile du Matin Prix net: 2^f „

PIANO et CHANT

Op.202. A une Jeune fille Prix net: 1^f.50

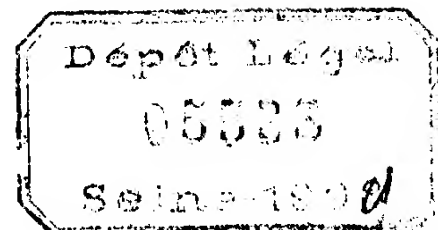
Propriété pour tous pays.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés.

Paris, J. HAMELLE, Editeur,

Anc^{re} M^{re} J. MAHO.

22, Boulevard Malesherbes, 22



LES FILEUSES

ED. CHAVAGNAT

Op. 208

Allegro scherzando vivace et leggierrissimo

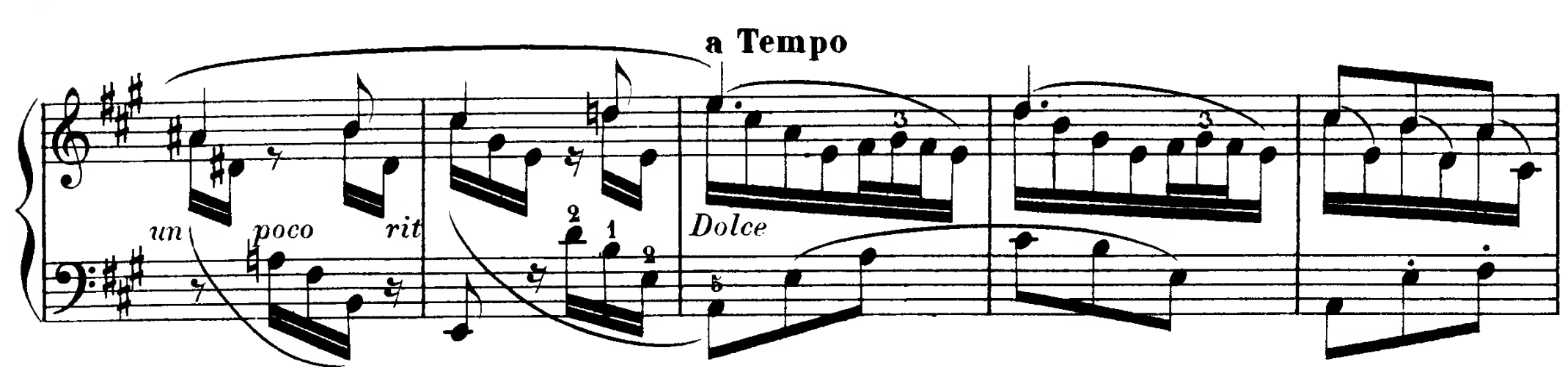
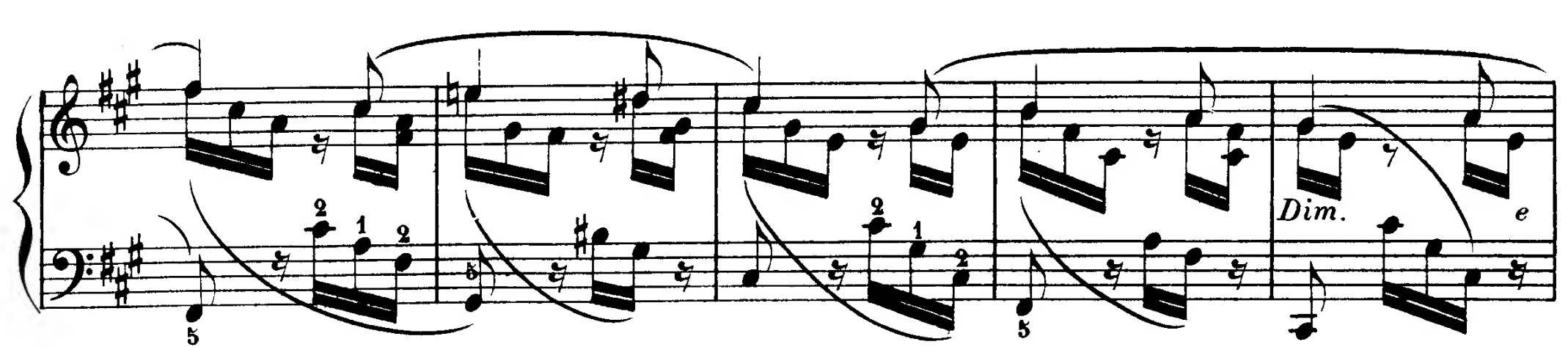
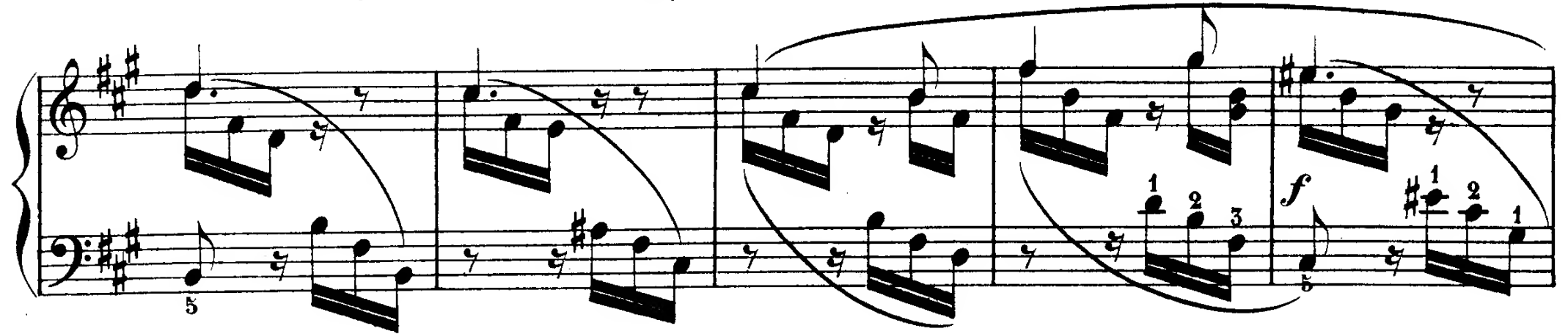
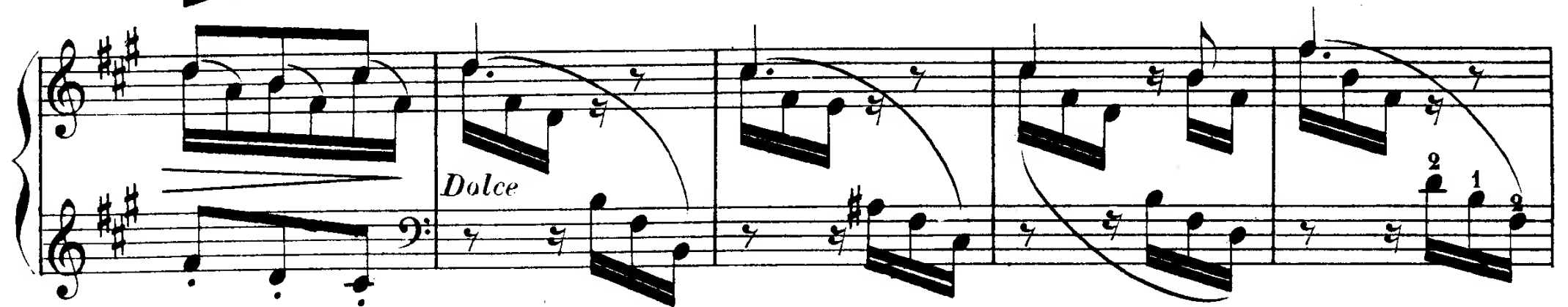
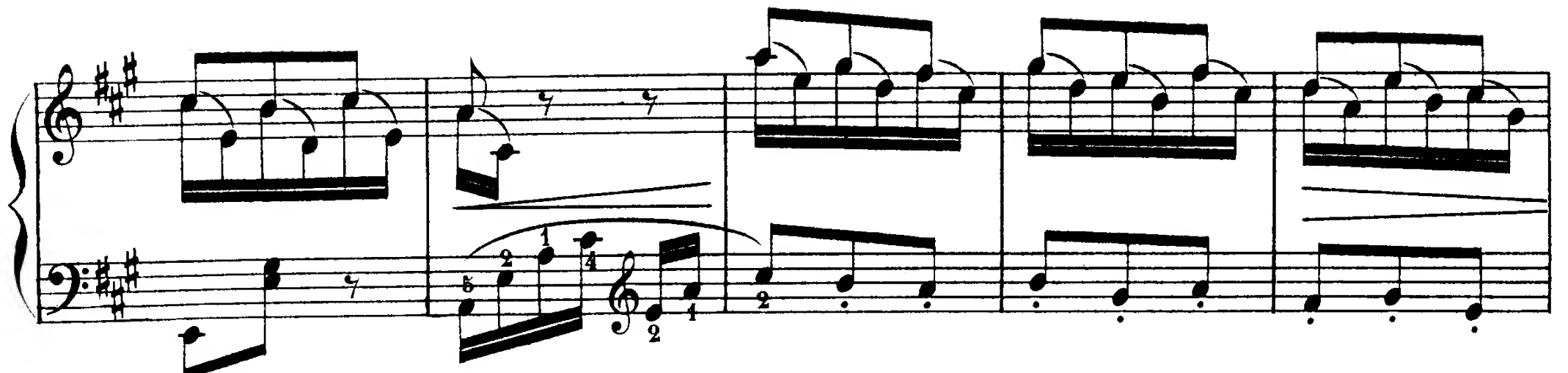
PIANO

p *Cresc.* *poco* *a* *poco*

f

Dim.

Dolce



mf

p

Cresc.

Cresc.

f

Dim.

5

a Tempo

Rit. *Dolce*

f

p

p

